



**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**Πρόγραμμα Σπουδών**  
**2023 - 2024**



**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

## **Α' Εξάμηνο**

### **Α' Έτος**

#### **Τμήμα Υποκριτικής**

Υποκριτική - Αυτοσχεδιασμός: Γιάννης Νταλιάνης

Υποκριτική - Αυτοσχεδιασμός: Μαρία Κεχαγιόγλου

Υποκριτική - Σκηνοθεσία: Γιώργος Κουτλής

Χορός: Φωκός Ευαγγελινός

Εκφραστική Κίνηση Σώματος: Αγγελική Στελλάτου

Χορός II: Γιώτα Καλλιμάνη

«Παλλόμενος Ηθοποιός»: Αλεξάνδρα Καζάζου

Οπλομαχητική: Κωνσταντίνος Μπουμπούκης

Παραδοσιακοί Χοροί: Χρυσούλα Τζαρδή

Αγωγή Προφορικού Λόγου: Ρηνιώ Κυριαζή/Κατερίνα Κοζαδίνου

Θεατρικό Τραγούδι - Φωνητική : Μελίνα Παιονίδου

Θεωρία της Μουσικής: Χαράλαμπος Γωγιός

Ανάγνωση Παρτιτούρας: Κωνσταντίνα Πιτσιάκου

Ιστορία Θεάτρου (Αρχαίο Θέατρο): Γιάννης Κωνσταντάτος

Δραματολογία: Δηώ Καγγελάρη/ Τάσος Αγγελόπουλος

Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Διονύσης Καψάλης

Ιστορία και Πρακτική Κινηματογράφου: Σύλλας Τζουμέρκας

Σκηνογραφία - Ενδυματολογία: Δημήτρης Πολυχρονιάδης



**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

## **Α' Έτος**

### **Τμήμα Σκηνοθεσίας**

Υποκριτική - Αυτοσχεδιασμός: Γιάννης Νταλιάνης

Υποκριτική - Αυτοσχεδιασμός: Μαρία Κεχαγιόγλου

Υποκριτική - Σκηνοθεσία: Γιώργος Κουτλής

Χορός: Φωκός Ευαγγελινός

Εκφραστική Κίνηση Σώματος: Αγγελική Στελλάτου

Χορός II: Γιώτα Καλλιμάνη

«Παλλόμενος Ηθοποιός»: Αλεξάνδρα Καζάζου

Αγωγή Προφορικού Λόγου: Ρηνιώ Κυριαζή/Κατερίνα Κοζαδίνου

Θεατρικό Τραγούδι - Φωνητική: Μελίνα Παιονίδου

Θεωρία της Μουσικής: Χαράλαμπος Γωγιός

Ανάγνωση Παρτιτούρας: Κωνσταντίνα Πιτσιάκου

Ιστορία Θεάτρου (Αρχαίο Θέατρο): Γιάννης Κωνσταντάτος

Δραματολογία: Δηώ Καγγελάρη/Τάσος Αγγελόπουλος

Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Διονύσης Καψάλης

Σκηνογραφία - Ενδυματολογία: Δημήτρης Πολυχρονιάδης

Ιστορία και Πρακτική Κινηματογράφου: Σύλλας Τζουμέρκας

Κινηματογράφος II: Χρήστος Δήμας

Ιστορία Σκηνοθεσίας: Τάσος Αγγελόπουλος

Δραματουργία: Παναγιώτα Κωνσταντινάκου

Φωτισμοί: Χριστίνα Θανάσουλα



**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

## **Β' Έτος**

### **Τμήμα Υποκριτικής**

Υποκριτική: Λένα Φιλίπποβα

Υποκριτική: Αλεξία Καλτσίκη

Υποκριτική: Ιώ Βουλγαράκη

Χορός: Φωκός Ευαγγελινός

Εκφραστική Κίνηση Σώματος: Αγγελική Στελλάτου

Κουγκ Φου: Ιωάννα Τουμπακάρη

Οπλομαχητική: Κωνσταντίνος Μπουμπούκης

Παραδοσιακοί Χοροί: Χρυσούλα Τζαρδή

Αγωγή Προφορικού Λόγου: Ρηνιώ Κυριαζή/Κατερίνα Κοζαδίνου

Θεατρικό Τραγούδι - Φωνητική: Μελίνα Παιονίδου

Ατομικό Τραγούδι: Χαρά Κεφαλά

Θεωρία της Μουσικής: Χαράλαμπος Γωγιός

Ανάγνωση Παρτιτούρας: Κωνσταντίνα Πιτσιάκου

Ιστορία Θεάτρου: Γρηγόρης Ιωαννίδης

Δραματολογία: Δηώ Καγγελάρη/ Τάσος Αγγελόπουλος

Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Διονύσης Καψάλης

Σκηνογραφία- Ενδυματολογία: Δημήτρης Πολυχρονιάδης

Ιστορία και Πρακτική Κινηματογράφου: Πέτρος Σεβαστίκογλου



**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

## **Β΄ Έτος**

### **Τμήμα Σκηνοθεσίας**

Υποκριτική: Λένα Φιλίπποβα

Υποκριτική: Ρούλα Πατεράκη

Υποκριτική-Σκηνοθεσία: Ιώ Βουλγαράκη/Αργυρώ Χιώτη

Χορός: Φωκός Ευαγγελινός

Εκφραστική Κίνηση Σώματος: Αγγελική Στελλάτου

Κουγκ Φου: Ιωάννα Τουμπακάρη

Αγωγή Προφορικού Λόγου/Σκηνικός Λόγος: Αγλαΐα Παππά

Θεωρία της Μουσικής: Χαράλαμπος Γωγιός

Ηχητική Δραματοουργία: Άγγελος Τριανταφύλλου

Ιστορία Θεάτρου: Γρηγόρης Ιωαννίδης

Δραματολογία: Δηώ Καγγελάρη/Τάσος Αγγελόπουλος

Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Διονύσης Καψάλης

Σκηνογραφία- Ενδυματολογία: Δημήτρης Πολυχρονιάδης

Ιστορία και Πρακτική Κινηματογράφου: Πέτρος Σεβαστίκογλου

Ιστορία Σκηνοθεσίας: Τάσος Αγγελόπουλος

Δραματοουργία: Παναγιώτα Κωνσταντινάκου

Φωτισμοί: Χριστίνα Θανάσουλα



**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

## **Γ' Έτος**

### **Τμήμα Υποκριτικής**

Υποκριτική: Νίκος Χατζόπουλος

Υποκριτική: Σίμος Κακάλας

Υποκριτική: Θάνος Παπακωνσταντίνου/ Χρήστος Στέργιογλου

Χορός: Φωκός Ευαγγελινός

Εκφραστική Κίνηση Σώματος: Αγγελική Στελλάτου

Κουγκ Φου: Ιωάννα Τουμπακάρη

Οπλομαχητική: Κωνσταντίνος Μπουμπούκης

Παραδοσιακοί Χοροί: Χρυσούλα Τζαρδή

Αγωγή Προφορικού Λόγου: Ρηνιώ Κυριαζή/Κατερίνα Κοζαδίνου

Αγωγή Προφορικού Λόγου/Σκηνικός Λόγος: Αγλαΐα Παππά

Θεατρικό Τραγούδι - Φωνητική: Μελίνα Παιονίδου

Ατομικό Τραγούδι: Χαρά Κεφαλά

Θεωρία της Μουσικής: Χαράλαμπος Γωγιός

Ανάγνωση Παρτιτούρας: Κωνσταντίνα Πιτσιάκου

Ιστορία Θεάτρου: Γρηγόρης Ιωαννίδης

Δραματολογία: Δηώ Καγγελάρη

Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Διονύσης Καψάλης

Σκηνογραφία- Ενδυματολογία - Μάσκα: Μάρθα Φωκά



**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

## **Γ' Έτος**

### **Τμήμα Σκηνοθεσίας**

Υποκριτική: Ρούλα Πατεράκη

Υποκριτική: Αγλαΐα Παππά

Υποκριτική - Σκηνοθεσία: Θάνος Παπακωνσταντίνου/Αργυρώ Χιώτη

Χορός: Φωκός Ευαγγελινός

Εκφραστική Κίνηση Σώματος: Αγγελική Στελλάτου

Κουγκ Φου: Ιωάννα Τουμπακάρη

Αγωγή Προφορικού Λόγου/Σκηνικός Λόγος: Αγλαΐα Παππά

Θεωρία της Μουσικής: Χαράλαμπος Γωγιός

Ηχητική Δραματοουργία: Άγγελος Τριανταφύλλου

Ιστορία Θεάτρου: Γρηγόρης Ιωαννίδης

Δραματολογία: Δηώ Καγγελάρη

Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Διονύσης Καψάλης

Σκηνογραφία - Ενδυματολογία - Μάσκα: Μάρθα Φωκά

Ιστορία και πρακτική Κινηματογράφου: Σύλλας Τζουμέρκας

Ιστορία Σκηνοθεσίας: Τάσος Αγγελόπουλος

Δραματοουργία: Έρι Κύργια

Φωτισμοί: Χριστίνα Θανάσουλα



**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

## **Β' Εξάμηνο**

### **Α' Έτος**

#### **Τμήμα Υποκριτικής**

Υποκριτική - Αυτοσχεδιασμός: Γιάννης Νταλιάνης

Υποκριτική - Αυτοσχεδιασμός: Σίμος Κακάλας

Υποκριτική: Ανέστης Αζάς

Χορός: Φωκός Ευαγγελινός

Εκφραστική Κίνηση Σώματος: Αγγελική Στελλάτου

Χορός II: Γιώτα Καλλιμάνη

Οπλομαχητική: Κωνσταντίνος Μπουμπούκης

Παραδοσιακοί Χοροί: Χρυσούλα Τζαρδή

Αγωγή Προφορικού Λόγου: Ρηνιώ Κυριαζή/Κατερίνα Κοζαδίνου

Θεατρικό Τραγούδι - Φωνητική: Μελίνα Παιονίδου

Θεωρία της Μουσικής: Χαράλαμπος Γωγιός

Ανάγνωση Παρτιτούρας: Κωνσταντίνα Πιτσιάκου

Ιστορία Θεάτρου: Γρηγόρης Ιωαννίδης

Δραματολογία: Δηώ Καγγελάρη/Τάσος Αγγελόπουλος

Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Διονύσης Καψάλης

Ιστορία και Πρακτική Κινηματογράφου: Σύλλας Τζουμέρκας

Σκηνογραφία- Ενδυματολογία: Δημήτρης Πολυχρονιάδης





**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

## **Α' Έτος**

### **Τμήμα Σκηνοθεσίας**

Υποκριτική - Αυτοσχεδιασμός: Γιάννης Νταλιάνης

Υποκριτική - Αυτοσχεδιασμός: Σίμος Κακάλας

Υποκριτική-Σκηνοθεσία: Ανέστης Αζάς

Χορός: Φωκός Ευαγγελινός

Εκφραστική Κίνηση Σώματος: Αγγελική Στελλάτου

Χορός II: Γιώτα Καλλιμάνη

Οπλομαχητική: Κωνσταντίνος Μπουμπούκης

Παραδοσιακοί Χοροί: Χρυσούλα Τζαρδή

Αγωγή Προφορικού Λόγου: Ρηνιώ Κυριαζή/ Κατερίνα Κοζαδίνου

Θεωρία της Μουσικής: Χαράλαμπος Γωγιός

Ηχητική Δραματουργία: Άγγελος Τριανταφύλλου

Ιστορία Θεάτρου: Γρηγόρης Ιωαννίδης

Δραματολογία: Δηώ Καγγελάρη/ Τάσος Αγγελόπουλος

Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Διονύσης Καψάλης

Ιστορία και Πρακτική Κινηματογράφου: Σύλλας Τζουμέρκας

Κινηματογράφος II: Χρήστος Δήμας

Σκηνογραφία - Ενδυματολογία: Δημήτρης Πολυχρονιάδης

Ιστορία Σκηνοθεσίας: Τάσος Αγγελόπουλος

Δραματουργία: Παναγιώτα Κωνσταντινάκου

Φωτισμοί: Χριστίνα Θανάσουλα



**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

## **Β' Έτος**

### **Τμήμα Υποκριτικής**

Υποκριτική: Λένα Φιλίπποβα

Υποκριτική: Θωμάς Μοσχόπουλος

Υποκριτική: Ακύλας Καραζήσης

Αγωγή Προφορικού Λόγου: Ρηνιώ Κυριαζή/Αθηνά Τρέβλια

Θέατρο - Τραγούδι Φωνητική: Μελίνα Παιονίδου

Μέθοδος Αλεξάντερ: Βίκυ Παναγιωτάκη

Ανάγνωση Παρτιτούρας: Κωνσταντίνα Πιτσιάκου

Οπλομαχητική: Κωνσταντίνος Μπουμπούκης

Χορός: Φωκός Ευαγγελινός

Παραδοσιακοί Χοροί: Χρυσούλα Τζαρδή

Φωνητική: Χαρά Κεφαλά

Ιστορία και Πρακτική Κινηματογράφου: Πέτρος Σεβαστίκογλου

Εκφραστική Κίνηση Σώματος: Αγγελική Στελλάτου

Σκηνογραφία - Ενδυματολογία - Διασκευή Προσώπου: Δημήτρης Πολυχρονιάδης

Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Διονύσης Καψάλης

Θεωρία της Μουσικής: Χαράλαμπος Γωγιός

Δραματολογία: Τάσος Αγγελόπουλος, Δηώ Καγγελάρη



**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

## **Β' Έτος**

### **Τμήμα Σκηνοθεσίας**

Υποκριτική: Λένα Φιλίπποβα

Υποκριτική: Μαρία Κεχαγιόγλου

Υποκριτική: Αγορίτσα Οικονόμου/Σοφία Πάσχου/Κώστας Φιλίππογλου

Υποκριτική - Σκηνοθεσία: Ιώ Βουλγαράκη

Χορός: Φωκός Ευαγγελινός

Εκφραστική Κίνηση Σώματος: Αγγελική Στελλάτου

Αγωγή Προφορικού Λόγου/Σκηνικός Λόγος: Μαρία Κεχαγιόγλου

Θεωρία της Μουσικής: Χαράλαμπος Γωγιός

Ηχητική Δραματουργία: Άγγελος Τριανταφύλλου

Ιστορία Θεάτρου: Γρηγόρης Ιωαννίδης

Δραματολογία: Δηώ Καγγελάρη/Τάσος Αγγελόπουλος

Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Διονύσης Καψάλης

Ιστορία και Πρακτική Κινηματογράφου: Πέτρος Σεβαστίκογλου

Σκηνογραφία- Ενδυματολογία: Δημήτρης Πολυχρονιάδης

Ιστορία Σκηνοθεσίας: Παναγιώτα Κωνσταντινάκου

Φωτισμοί: Χριστίνα Θανάσουλα



**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**Γ' Έτος**

**Τμήμα Υποκριτικής**

Υποκριτική: Νίκος Χατζόπουλος

Υποκριτική: Χρήστος Στέργιογλου

Υποκριτική: Μιχαήλ Μαρμαρινός

Χορός: Φωκός Ευαγγελινός

Εκφραστική Κίνηση Σώματος: Αγγελική Στελλάτου

Μέθοδος Αλεξάντερ: Βίκυ Παναγιωτάκη

Οπλομαχητική: Κωνσταντίνος Μπουμπούκης

Παραδοσιακοί Χοροί: Χρυσούλα Τζαρδή

Αγωγή Προφορικού Λόγου: Ρηνιώ Κυριαζή/Αθηνά Τρέβλια

Αγωγή Προφορικού Λόγου/Σκηνικός Λόγος: Θανάσης Δήμου

Θεατρικό Τραγούδι - Φωνητική: Μελίνα Παιονίδου

Ατομικό Τραγούδι: Χαρά Κεφαλά

Θεωρία της Μουσικής: Χαράλαμπος Γωγιός

Ανάγνωση Παρτιτούρας: Κωνσταντίνα Πιτσιάκου

Ιστορία Θεάτρου: Δηώ Καγγελάρη

Δραματολογία: Δηώ Καγγελάρη/Τάσος Αγγελόπουλος

Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Διονύσης Καψάλης

Σκηνογραφία - Ενδυματολογία: Μάρθα Φωκά



**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**Γ' Έτος**

**Τμήμα Σκηνοθεσίας**

Υποκριτική: Αγορίτσα Οικονόμου/Σοφία Πάσχου/Κώστας Φιλίππογλου

Υποκριτική: Αργυρώ Χιώτη

Υποκριτική - Σκηνοθεσία: Μιχαήλ Μαρμαρινός

Χορός: Φωκός Ευαγγελινός

Εκφραστική Κίνηση Σώματος: Αγγελική Στελλάτου

Αγωγή Προφορικού Λόγου/Σκηνικός Λόγος: Θανάσης Δήμου

Θεωρία της Μουσικής: Χαράλαμπος Γωγιός

Ηχητική Δραματουργία: Άγγελος Τριανταφύλλου

Ιστορία Θεάτρου: Δηώ Καγγελάρη

Δραματολογία: Δηώ Καγγελάρη/Τάσος Αγγελόπουλος

Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Διονύσης Καψάλης

Σκηνογραφία - Ενδυματολογία - Διασκευή Προσώπου: Δημήτρης Πολυχρονιάδης

Ιστορία και Πρακτική Κινηματογράφου: Σύλλας Τζουμέρκας

Ιστορία Σκηνοθεσίας: Παναγιώτα Κωνσταντινάκου

Φωτισμοί: Χριστίνα Θανάσουλα

Δραματουργία: Θωμάς Μοσχόπουλος